

**BANDO DI PARTECIPAZIONE
INSTALLAZIONE COLLETTIVA**

GIROTONDI – cromie condivise

**Dal 13 al 15 e dal 20 al 22 ottobre 2023
Stecca 3 MILANO**

LeArtiPossibili è una realtà piccola ma unica e innovativa perché crea occasioni concrete dove l'incontro con l'arte avviene in un contesto valorizzante, partecipativo e senza barriere. Promuovere la pratica artistica come risorsa sociale e personale è l'obiettivo costitutivo dell'Associazione.

Alla base delle nostre attività c'è il principio che l'arte non ha barriere e che è un potente strumento di espressione e di comunicazione tra persone di differente formazione e sensibilità artistica e con ruoli sociali diversi. L'arte e la pratica artistica rivestono una funzione di crescita individuale e di evoluzione sociale, e ciascuno di noi dovrebbe avere l'opportunità di praticarla. Esprimersi creando è un bisogno che accomuna tutti e tutte, e ancor più lo è sentirsi parte integrante della società. L'esperienza espressiva artistica e la possibilità di dare visibilità alle proprie creazioni può dare una risposta a questo bisogno.

Progettiamo, organizziamo e curiamo eventi - esposizioni biennali e installazioni collettive ad anni alternati - dove sono presenti opere che raccontano percorsi artistici, percorsi di riabilitazione e percorsi didattici uniti da un tema. Sono esperienze altamente inclusive perché portano a confrontarsi su un piano che non mette al centro il limite ma la possibilità. Le **Esposizioni Biennali** nascono per dare la possibilità a chiunque partecipi, anche come visitatore-visitatrice, di incontrare linguaggi artistici differenti e le infinite espressioni della creatività. Al centro delle Biennali ci sono i materiali, ad ogni edizione diversi, con le loro trasformazioni in espressioni artistiche.

Le **Installazioni Collettive** creano un momento intermedio tra una Biennale e l'altra e propongono un'opera collettiva che unisce tanti significati e tante storie in un unico grande racconto, messo in mostra, a testimonianza dell'importanza del condividere e del creare, delle relazioni, del fare insieme.

Le installazioni diventano patrimonio dell'associazione che le rende itineranti, organizzando tappe espositive in collaborazione con chi ha partecipato e con realtà affini ai propositi del progetto. Concludiamo il biennio dedicato alla LANA con l'**installazione collettiva GIROTONDI – cromie condivise** nella quale ci auguriamo di coinvolgere nuovamente coloro che hanno partecipato alle nostre iniziative precedenti e di ampliare le partecipazioni.

Nella scorsa esposizione biennale sono state presentate opere caratterizzate cromaticamente dalle tonalità dal bianco al nero mentre in **questa occasione saranno protagonisti i colori**.

Proponiamo ai partecipanti di realizzare dei tondi monocromi per creare un'installazione in scala cromatica formata da agglomerati di cerchi diffusi nello spazio.

Nell'insieme dell'installazione ciascun manufatto, seppur monocromo, porterà variazioni sia di gradazione che di lavorazione e anche di dimensione. Tondi monocromi in combinazione fra loro e caratterizzati dalla varietà di tecniche di lavorazione e trattamento dello stesso materiale, la lana.

L'installazione collettiva, che verrà realizzata grazie al contributo di tutte e tutti coloro che vorranno partecipare, mostrerà come l'identità di ciascuno - anche se meno distinguibile - contribuisce ad una visione più ampia di totalità d'insieme, di aggregazione e unione con l'altro. Una moltitudine di sfumature di colori e di identità tra loro connesse in un unico progetto.

REGOLAMENTO

1. L'iniziativa è aperta a:

- ✓ Singoli o gruppi condotti da figure professionali che in ambiti diversi (atelier d'arteterapia, strutture di cura, di riabilitazione, educative, ecc.) si avvalgono dello strumento artistico quale mezzo espressivo, relazionale e di cura;
- ✓ gruppi che realizzano attività artistiche/artigianali (in contesti di libera aggregazione);
- ✓ figure professionali che, nella loro pratica di lavoro, si avvalgono dello strumento artistico quale mezzo espressivo, relazionale e di cura;
- ✓ artiste e artisti, creative e creativi;
- ✓ tutte e tutti coloro che vogliono partecipare alla realizzazione dell'installazione collettiva **GIROTONDI – cromie condivise**

2. L'installazione collettiva sarà composta da manufatti che rispettino le seguenti indicazioni:

- ✓ Tutti i manufatti dovranno **essere di forma circolare, monocromi (NO BIANCO, NERO E GRIGIO) e realizzati in lana**, scegliendo tra tutte le possibili lavorazioni: maglia, uncinetto, tessitura, feltro, ricamo, pon pon, palline di feltro, collage con fili di lana, lana grezza, cardata ecc o con tessuti di lana (della stessa tonalità di colore) e altre lavorazioni meno usuali.
- ✓ Ogni manufatto potrà essere realizzato mescolando fra loro le lavorazioni, purché si rispetti il monocromatismo.
- ✓ Il tessuto o il feltro possono essere utilizzati come sfondo su cui applicare le lavorazioni scelte
- ✓ Sarà possibile utilizzare lana di diverso spessore, non filata, lana infeltrita, lane pure ma anche acriliche
- ✓ Ogni manufatto **non potrà superare uno spessore di 2 cm** e dovrà essere posizionato e cucito o incollato su una base circolare di tessuto di cotone, lana o feltro dello stesso colore - di **cm 15 o cm 20 o cm 25 di diametro**.
- ✓ Ciascun partecipante (individuale o inserito in un gruppo) potrà realizzare fino ad un massimo di 7 manufatti
- ✓ Sul retro di ciascun manufatto è possibile indicare il proprio nominativo (se si appartiene ad un gruppo accompagnato dal nominativo del gruppo)

PER L'ACCETTAZIONE DEI MANUFATTI DOVRANNO ESSERE RISPETTATE RIGOROSAMENTE LE MISURE, LE QUANTITÀ E LE MODALITÀ SOPRA DESCRITTE

3. L'esposizione dell'installazione collettiva **GIROTONDI – cromie condivise** avrà luogo da **venerdì 13 a domenica 15 e da venerdì 20 a domenica 22 ottobre 2023** presso lo spazio espositivo di Stecca3 in via G. De Castillia 26, 20124 - Milano (www.la.stecca.org)
Durante i giorni dell'evento espositivo verrà organizzato un pomeriggio di confronto in cui si tratteranno temi ispirati alle esposizioni del biennio 2022/23 dedicato alla Lana.

4. Per partecipare all'iniziativa è necessario sottoscrivere la quota associativa di €25

I gruppi non sono associabili. Potranno comunque contribuire attraverso una libera donazione. E' gradita l'adesione all'Associazione da parte del referente o di una persona del gruppo per un sostegno non solo economico a LeArtiPossibili APS.

Entro il 23 luglio 2023 è quindi necessario:

- versare €25 tessera associativa a mezzo di Bonifico bancario intestato a LeArtiPossibili A.P.S. Banca di Credito Cooperativo di Milano
Codice IBAN: IT32D0845301601000000224938
indicando nella causale: quota tessera associativa e il proprio nominativo (se appartenente ad un gruppo specificare quale)
- inviare una copia scannerizzata del bonifico all'indirizzo bando2023@leartipossibili.it
- compilare e inviare il modulo di adesione all'associazione (Allegato A2)
- compilare e inviare la scheda di partecipazione (allegato A1)

5. Eventuali variazioni sulle modalità di svolgimento dell'evento verranno comunicate dall'organizzazione a tutti i partecipanti in forma diretta.

6. Le opere dovranno essere consegnate dal 4 al 11 settembre 2023

Sarà possibile effettuare la consegna tramite corriere espresso o per posta all'indirizzo
LeArtiPossibili
c/o MBE 801
via Lario, 30
20159 Milano

Il lunedì 4 e il lunedì 11 settembre sarà possibile consegnare i manufatti di persona, prendendo appuntamento tramite mail all'indirizzo prenotazioni@leartipossibili.it

7. L'organizzazione fornisce unicamente copertura assicurativa R.C. per la responsabilità civile a favore di espositori e visitatori, nonché di tutti coloro che collaborano all'evento. Nessuna copertura assicurativa è invece prevista per i manufatti esposti. Nessun addebito potrà essere mosso nei confronti dell'organizzazione. Si precisa che con l'adesione al presente regolamento i partecipanti accettano di donare i propri manufatti all'associazione LeArtiPossibili A.P.S.

8. Eventuali variazioni sulle modalità di svolgimento dell'evento verranno comunicate dall'organizzazione a tutti i partecipanti in forma diretta.

9. Ogni partecipante all'esposizione autorizza LeArtiPossibili A.P.S. a pubblicare con ogni mezzo, compresi audiovisivi, i dati e le immagini da lui fornite, rilasciando esplicito consenso al trattamento dei dati ai sensi della legge 675/96 e si dichiara informato dei suoi diritti ai sensi dell'articolo 10 e 13 della medesima legge.

10. LeArtiPossibili APS comunicherà in modo esplicito entro 10 giorni la mancata accettazione della domanda di adesione all'associazione o di partecipazione all'evento. In mancanza di comunicazioni al riguardo, l'opera si deve ritenere accettata e l'adesione approvata.

11. Ogni partecipante prende atto del presente regolamento accettandolo in tutte le sue parti.

Ringraziamo fin d'ora tutti e tutte per la collaborazione.

DATE IN SINTESI

23 LUGLIO 2023 SCADENZA BANDO

Entro e non oltre questa data inviare all'indirizzo mail bando2023@leartipossibili.it:

- la scheda di partecipazione (cfr allegato A1) compilata e firmata - la partecipazione è subordinata all'obbligo di accettazione del regolamento (nella sua completezza e senza riserve) e alle istruzioni in esso contenute
- copia ricevuta versamento della quota associativa
- copia della scheda di adesione (cfr, Allegato 2)

DAL 4 AL 11 SETTEMBRE 2023 CONSEGNA DEI MANUFATTI

DATE DELL'ESPOSIZIONE DA VENERDÌ 13 A DOMENICA 15 E DA VENERDÌ 20 A DOMENICA 22 OTTOBRE 2023 presso lo spazio espositivo di Stecca3 in via G. De Castillia 26, 20124 - Milano (www.la.stecca.org)

INAUGURAZIONE VENERDÌ' 13 ORE 15.00

GIORNATA DI CONFRONTO/TAVOLA ROTONDA SABATO 21 OTTOBRE h.15.30

ALLEGATO A1
INSTALLAZIONE COLLETTIVA LEARTI POSSIBILI 2023 **GIROTONDI – cromie condivise**
SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

Partecipazione individuale

Nome _____
Cognome _____
tel. _____
e-mail _____
numero e colori dei manufatti realizzati _____

Partecipazione di gruppo

Nominativo del gruppo _____
Referente Sig./sig.ra _____
tel. _____
e-mail _____
numero e colori dei manufatti realizzati _____
La firma della presente scheda implica l'accettazione del regolamento allegato.

L'Associazione **LeArtiPossibili** APS si impegna a rispettare la legislazione vigente in tema di trattamento dei dati personali nell'ambito dell'attività di promozione e comunicazione della manifestazione. L'Associazione si riserva di utilizzare immagini, curriculum e altre note del dossier dell'artista, in rapporto alle esigenze di pubblicazione del catalogo, del materiale informativo e pubblicitario, del sito internet e di divulgazione alla stampa e ai mass media. Accettando il presente regolamento, l'artista libera integralmente le immagini della sua opera da diritti d'autore, acconsentendo all'Associazione **LeArtiPossibili** APS di utilizzarle per finalità legate al progetto e impegnandosi a tener mallezata l'organizzazione da eventuali pretese di terzi.

I dossier, i CD e le immagini degli artisti selezionati e non selezionati rimarranno negli archivi dell'Associazione e potranno essere utilizzati nell'ambito delle edizioni future del progetto.

Data _____

Firma _____

Privacy e condizioni generali

Si autorizza espressamente l'Associazione **LeArtiPossibili** APS a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 (legge sulla privacy) e successive modifiche D.L. 196/2003 (codice privacy) anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dai soggetti suddetti.

Data _____

Firma _____



ALLEGATO A2

MODULO DI ADESIONE ALL' ASSOCIAZIONE

Il/La sottoscritto/a _____
Residente a _____ Prov _____ CAP _____
via/piazza _____ n. _____
Nato/a il _____ a _____ Prov. _____
Telefono _____ E-mail _____

Chiede di aderire in qualità di socio o socia a
LEARTI POSSIBILI Associazione di Promozione Sociale

Attraverso il versamento di una quota annuale di euro 25,00 (venticinque) desidero contribuire alle attività dell'Associazione



Luogo e data.....

Firma.....

Il presente documento è da restituire firmato dopo aver letto l'informativa in allegato

Lo statuto e il regolamento sono consultabili sul sito www.leartipossibili.it

LeArtiPossibili Associazione di Promozione Sociale – Sede legale Via C. Gluck, 11 20125 Milano
C.F.97821110158 Reg. n. 3899 serie 3 del 28/06/2018

Contatti: www.leartipossibili.it - leartipossibili@gmail.com  <https://www.facebook.com/leartipossibili>
 [leartipossibili](https://www.instagram.com/leartipossibili)

Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679

Ai sensi dell'art. del Regolamento UE n. 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679"), recante disposizioni a tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, desideriamo informarla che i dati personali da Lei forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza cui è tenuta l'Associazione di Promozione Sociale LeArtiPossibili

Il Titolare del trattamento è l'Associazione di Promozione Sociale LeArtiPossibili sita in Milano

I dati personali da Lei forniti sono necessari per lo svolgimento dell'attività propria dell'Associazione e per l'invio di materiale relativo all'attività dell'Associazione

Il trattamento sarà svolto in forma automatizzata e/o manuale, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR 2016/679 in materia di misure di sicurezza, ad opera di soggetti appositamente incaricati e in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 29 GDPR 2016/679.

Le segnaliamo che, nel rispetto dei principi di liceità, limitazione delle finalità e minimizzazione dei dati, ai sensi dell'art. 5 GDPR 2016/679, previo il Suo consenso libero ed esplicito espresso in calce alla presente informativa, i Suoi dati personali saranno conservati per il periodo di tempo necessario per il conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti e trattati.

Informiamo inoltre che i dati raccolti non saranno mai diffusi e non saranno oggetto di comunicazione a Terzi senza Suo esplicito consenso.

I suoi dati non saranno trasferiti né in Stati membri dell'Unione Europea né in Paesi terzi non appartenenti all'Unione Europea.

Diritti dell'interessato

In ogni momento, Lei potrà esercitare, ai sensi degli articoli dal 15 al 22 del Regolamento UE n. 2016/679, il diritto di:

- a) chiedere la conferma dell'esistenza o meno di propri dati personali;
- b) ottenere le indicazioni circa le finalità del trattamento, le categorie dei dati personali, i destinatari o le categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati e, quando possibile, il periodo di conservazione;
- c) ottenere la rettifica e la cancellazione dei dati;
- d) ottenere la limitazione del trattamento;
- e) ottenere la portabilità dei dati, ossia riceverli da un titolare del trattamento, in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico, e trasmetterli ad un altro titolare del trattamento senza impedimenti;
- f) opporsi al trattamento in qualsiasi momento ed anche nel caso di trattamento per finalità di marketing diretto;
- g) opporsi ad un processo decisionale automatizzato relativo alle persone fisiche, compresa la profilazione.
- h) chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati;
- i) revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;
- j) proporre reclamo a un'autorità di controllo.

Può esercitare i Suoi diritti con richiesta scritta inviata all'Associazione di Promozione Sociale LeArtiPossibili, all'indirizzo postale della sede legale o all'indirizzo mail leartipossibili@gmail.com